



CASA DE AMÉRICA / CINETECA
CINE DORÉ - FILMOTECA ESPAÑOLA
CINES GOLEM / ACADEMIA DE CINE
CINE ESTUDIO CÍRCULO BELLAS ARTES
SALA BERLANGA / INSTITUTO FRANCÉS
ARTISTIC METROPOL / DAMA
CINES EMBAJADORES / SALA EQUIS
UC3M / ATENEO LA MALICIOSA
PROYECTO CHUECO / FUENLABRADA
RIVAS-VACIAMADRID

ORGANIZA



FINANCIADO CON EL APOORTE DE



SEDES



COLABORADORES



JUEVES 16

Cine Doré
18:00 - Water Lillies

Círculo de Bellas Artes
20:00 - Inauguración + Les tortues + Corto previo L@ Cita

VIERNES 17

Círculo de Bellas Artes
17:30- Homenaje a Ocaña: Proyección de los cortometrajes Silencis y Ocaña, der Engel Der in der Qualt Singt y presentación del El eterno brillo del Sol de Cantillana

19:30 - Les tortues
22:00 - León + corto previo Yo maté a Lucca

Cine Doré
17:30 - Girlhood

Cineteca Sala Azcona
20:30 - Kokomo City- Pase en colaboración con Festival Rizoma

Golem
22:30 - Le paradis (Lost Boys)



Cora Bora

SÁBADO 18

Sala Berlanga
16:30 - Cora Bora
18:15 - Alteritats
20:45 - Un hogar sin armarios

Círculo Bellas Artes
17:30 - A Place of Our Own
19:30 - Stranizza d'amuri
22:00 - All the Colours of the World Are Between Black and White

Cine Doré
21:30 - Petite Maman

Golem
22:30 - Silver Haze

DOMINGO 19

Embajadores
12:00 - Les tortues + corto previo El primer beso

Círculo Bellas Artes
17:30 - On marriage: Book of Bayes
19:30 - Peafowl
22:00 - La huella de unos labios + corto previo Son pardos

Cine Doré
17:30 - Tomboy
20:30 - Not a Pretty Picture

Golem
22:30 - Drifter + corto previo Strass

LUNES 20

Embajadores
18:00 - León + corto previo Yo maté a Lucca
20:00 - Kokomo City- Pase en colaboración con Festival Rizoma

Artistic Metropol
18:00 - LesGaiCineMad Series
22:00 - On Marriage: Book of Bayes

Instituto Francés
20:00 - À mon seul désir

Golem
22:30 - Mutt + corto previo Confussion in the Afternoon



All the Colours of the World Are Between Black and White

MARTES 21

Ateneo La Maliciosa
17:30 - Cortos Documentales I
19:00 - Cortos Documentales II

Embajadores
18:00 - Persiguiendo a Amy
20:00 - Chasing Chasing Amy

Artistic Metropol
18:00 - Cortos Internacionales I

Cine Doré
20:30 - Retrato de una mujer en llamas + Entrega de Premios Especiales

Golem
22:30 - Peafowl

MIÉRCOLES 22

Artistic Metropol
18:00 - Cross Dreamers
22:00 - Labor

Casa de América
19:00 - Paloma

Círculo Bellas Artes
19:30 - Drifter
22:00 - On Marriage: Book of Bayes

Sala Equis
19:30 - All the Colours of the World Are Between Black and White
21:30 - Old Narcissus

Cineteca Sala Azcona
20:00 - Cortos Nacionales I

Golem
22:30 - La huella de unos labios + corto previo Son pardos



La huella de unos labios

JUEVES 23

Embajadores
18:00 - A Place of Our Own
20:00 - Egghead & Twinkie

Casa de América
19:00 - Historias de América- Cortometrajes

Círculo Bellas Artes
20:30 - Housekeeping for Beginners

Cineteca Sala Azcona
20:00 - Cortos Nacionales II

Cineteca Sala Plató
20:30 - Transfariana + Entrega del Premio Sebastiane

Cineteca Sala Borau
19:30 - Labor

Teatro del Barrio
22:00 - La noche Drag

Golem
22:30 - Old Narcissus



Old Narcissus

Estos horarios pueden modificarse.
Se ruega prestar atención a nuestras redes y web.

VIERNES 24

Círculo de Bellas Artes
19:30 - Housekeeping for Beginners
22:00 - Mutt + corto previo Confussion in the Afternoon

Casa de América
19:00 - Yo, imposible

Cineteca Sala Azcona
20:00 - Cortos Nacionales III

Cineteca Sala Plató
20:30 - Cine Disidente - Cortometrajes

Cineteca Sala Borau
19:30 - Cross Dreamers

Instituto Francés
20:00 - Le Paradis (The Lost Boys)

Golem
22:30 - Cora Bora



León

SÁBADO 25

Círculo de Bellas Artes
17:30 - Persiguiendo a Amy
19:30 - Silver Haze
22:00 - Stranizza d'amuri

Sala Equis
17:30 - Queendom

Casa de América
19:00 - Paloma

Cineteca Sala Azcona
20:00 - On the Go - Pase en colaboración con Festival Márgenes

Cineteca Sala Plató
20:30 - On the Go - Pase en colaboración con Festival Márgenes

Cineteca Sala Borau
19:30 - Las criaturas que derriten bajo el sol

Golem
22:30 - À mon seul désir

DOMINGO 26

Embajadores
12:00 - León+ corto previo Yo maté a Lucca

Círculo de Bellas Artes
17:30 - Drifter + corto previo Strass
19:30 - Egghead & Twinkie
22:00 - All the Colours of the World Are Between Black and White

Sala Equis
17:30 - Old Narcissus

Cineteca Sala Azcona
19:30 - Lectura del Palmarés + Te estoy amando locamente

Cineteca Sala Plató
20:30 - Queendom

Cineteca Sala Borau
20:00 - Chasing Chasing Amy

Golem
22:30 - Le Paradis (Lost Boys)



Le paradis (The Lost Boys)

ACTIVIDADES PARALELAS

Lunes 20

DAMA
18:00- Encuentro con Afioco Gnecco, primer galardonado con el nuevo Premio + Cineasta Queer Emergente

Martes 21

Academia de Cine
10:30- Encuentro con Céline Sciamma - Premio de Honor Master Class en conversación con Elena López Riera
Actividad en colaboración con La Academia de Cine y con el Programa Residencias Academia de Cine, con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid

Miércoles 22

UC3M-Facultad de Humanidades, Comunicación y Documentación - Getafe
14:30- Análisis de Cortometrajes
Actividad lectiva en inglés

Proyecto Chueco Meeting Point 10:00 a 14:00h

Proyecto Chueco es un recurso comunitario LGTBIAQ+ dirigido a aquellas personas del colectivo con problemas derivados del consumo de drogas que ejercen el trabajo sexual o en situación de sinhogarismo

Durante el festival será un espacio matinal de "Café y bollos" donde compartiremos experiencias con la gente que participa en el festival

Lunes a Viernes 10:00 a 14:00- Meeting Point

Jueves 23- 18:30- Sesión de cortometrajes (Monte, Las mechitas, Deus Não Deixa, Acmé)



À mon seul désir

Advertencias de contenido

La gran mayoría de las películas son inéditas y no tienen calificación por edades oficial, por lo que no son recomendadas para menores de 18 años. Facilitamos esta guía para orientar sobre posibles contenidos sensibles.

All the Colors in the World...: Contiene escenas de violencia LGBTIfoba.
Silver Haze: Contiene referencias al suicidio y autolesiones
Old Narcissus: Contiene escenas de autolesión y violencia.
Cine Disidente: The Taking of Jordan y The Deep Queer Massacre contienen escenas violentas y sexo explícito.
Cortos documentales: Poisoned Well contiene imágenes violentas reales de archivo.
Kokomo City: Contiene violencia sexual y transfobia.
Not a Pretty Picture: Contiene representación y descripción de violencia sexual.
Para cualquier duda podéis consultar a nuestro equipo en salas o el mail films@lesgaicinemad.com.



Mutt

SEDES

ARTISTIC METROPOL
C/ Cigarreras 6 Metro Acacias, Embajadores, Puerta de Toledo
Precio: 4€
www.artisticmetropol.es

CASA DE AMÉRICA – SALA IBERIA
Plaza de Cibeles, s/n. Metro Banco de España. Precio: 3,00 €. Usuarios de DMM: 2,50 €. Desempleados: 1 €. www.casamerica.es

CINETECA DE MATADERO – SALA AZCONA, SALA BORAU Y SALA PLATÓ
Plaza de Legazpi, 8. Metro Legazpi. Precio: 3,50€. www.cinetecamadrid.com

CINE ESTUDIO CÍRCULO DE BELLAS ARTES DE MADRID
Calle del Marqués de Casa Riera, 4 C/ Alcalá, 42. Metro Sevilla y Banco de España. Precio: 6€ www.circulobellasartes.com

INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID
C/ Marqués de la Ensenada, 12. Metro Colón. Precio: 5,00€. Venta anticipada on-line: 4,00€ www.institutfrancais.es/madrid

CINE DORÉ- FILMOTECA ESPAÑOLA
Calle de Santa Isabel 3. Metro Antón Martín Precio 3,00€ www.entradasfilmoteca.gob.es

CINES GOLEM
C/Martin de los Heros, 14. Metro Plaza España. Precio: 6€ www.golem.es

CINES EMBAJADORES
Glorieta de Santa María de la Cabeza 5. Metro Embajadores Precio: 6€ www.cinesembajadores.es

SALA BERLANGA
C/ Andrés Mellado 53, 28015 Metro Argüelles, Moncloa Precio 3,50€ www.salaberlanga.com

SALA EQUIS
C/ Duque de Alba, 4 Metro Tirso de Molina Precio: 6,00€ www.salaquis.com

ACADEMIA DE CINE
C/ Zurbano 3 Metro Alonso Martínez-Colón
Entrada Gratuita previa reserva en web www.academiadecine.com

DAMA. DERECHOS DE AUTOR
C/ Calatrava 31 Metro Puerta de Toledo
Entrada libre hasta completar aforo

ATENEO LA MALICIOSA
C/ de las Peñuelas 12 Metro Embajadores, Acacias
Entrada libre hasta completar aforo

PROYECTO CHUECO
C/ Barbieri 18 Metro Chueca
Entrada libre hasta completar aforo



Céline Sciamma
Premio de Honor Festival LesGaiCineMad 2023

Para más información:



www.lesgaicinemad.com

Queendom

De los productores de Welcome to Chechnya llega la inquietante y arriesgada historia de Gena, una provocativa artista queer de un pequeño pueblo de Rusia. Gena se viste con trajes de otro mundo y protesta contra el gobierno en las calles de Moscú, antes y durante la invasión ucraniana. Realiza actuaciones radicales en público que se convierten en una nueva forma de arte y activismo y ponen su vida en constante peligro.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU-Rusia-Francia/ 2023 ■ Agniya Galdanova ⌚ 98'

Kokomo City

Cuatro trabajadoras sexuales trans y negras derriban los muros de su profesión. La película vibra con energía, sexo, y con esa sabiduría que solo se puede ganar con esfuerzo. Este retrato vital en un audaz blanco y negro ganó el Premio del Público en Sundance y Berlinale. Pase en colaboración con Festival Rizoma.



ESTRENO EN MADRID ■ EEUU / 2023 ■ D. Smith ⌚ 73'

Transfariana

En un penal de alta seguridad, Jaison Muriello, comandante y portavoz de las FARC, se casa con Laura Katalina, mujer trans sentenciada a cadena perpetua. Conmovedor fresco histórico en un contexto de transición política. Película ganadora del 11º Premio Sebastiane Latino.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Colombia-Francia/ 2023 ■ Joris Lachaise ⌚ 100'

Un hogar sin armarios

Acercamiento al sueño casi imposible de crear la primera residencia pública para mayores LGBTI del mundo en Madrid a través de los testimonios de una generación que pasó de las cárceles, la ocultación y la vergüenza a convertir España y Madrid en referentes mundiales de igualdad y respeto.



ESTRENO MUNDIAL ■ España / 2023 ■ Eduardo Cubillo ⌚ 88'

Cross Dreamers

La historia de vida de Omella, Mabel, Mirna y Paula, personas que durante toda su vida practicaron el cross-dressing a espaldas de sus familias, esposas e hijos. Su temprana fascinación por lo femenino, los años de culpa y el miedo las han llevado a tener doble vida. Pero con los años, ese mundo que tenían perfectamente armado empieza a desmoronarse.



ESTRENO EN MADRID ■ Argentina / 2022 ■ Soledad Velasco ⌚ 78'

Alteritats

Documental que recoge la voz de la diversidad de vivencias lesbianas. Un recorrido por los sentimientos, las experiencias, las infancias, los deseos y también las alegrías de las lesbianas de todas las edades residentes en Cataluña y de orígenes diversos. ¿Cómo se vive la opresión? ¿Cómo se ama? ¿Cómo se construye la vida dentro de una sociedad heteronormativa? El documental intenta dar respuestas a todas estas cuestiones.



ESTRENADA EN MADRID EN LA MUESTRA DE CINE LÉSBICO ■ España / 2023 ■ Nora Haddad y Alba Cros ⌚ 91'

Chasing Chasing Amy

Sav, joven estudiante de cine, es fan incondicional de Persiguiendo a Amy, la primera película que vio con personajes queer "cool". Rodando este documental conocerá a sus ídolos, los entresijos del rodaje en los 90, reflexionará sobre la vigencia de la representación y mensaje del clásico, y sobre todo iniciará un viaje vital que le hará replantearse su identidad.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU / 2023 ■ Sav Rodgers ⌚ 95'

Persiguiendo a Amy

Oportunidad de rever con una mirada actual este clásico del cine indie de los 90 que nos contaba cómo un creador de cómics se enamoraba de una dibujante lesbiana. Un film con personajes LGBTI+ no (muuy) estereotipados en el centro de la trama en aquellos años era algo inesperado para la gran apuesta del año de Miramax, con la estrella de moda (Ben Affleck) y el nuevo director del momento (Kevin Smith).



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU / 1997 ■ Kevin Smith ⌚ 113'

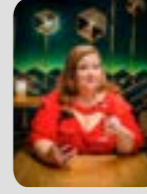
Historias de América Latina

En colaboración con Casa de América celebramos una sesión con la presentación de cortometrajes de nuestras diferentes secciones oficiales: Acmé (Argentina), Chica (Perú), Deus Não Deixa (Brasil) y Vienen las grietas (Colombia).



Proyecciones especiales

Tendremos la oportunidad de volver a ver el éxito del cine español Te estoy amando locamente en pantalla grande en nuestra clausura, la película sobre tema intersex Yo, imposible de Patricia Ortega, L@ Cita de Itziar Castro o los cortos producidos en Rivas-Vaciamadrid que un año más vuelve a colaborar como sede, al igual que Leganés, Coslada y Fuenlabrada.



Stranizza d'amuri / Fireworks

Mientras Italia sueña con ganar el Mundial de 1982, dos adolescentes sicilianos sueñan con vivir sin miedo su historia de amor. Gianni sufre acoso debido a su homosexualidad, pero su vida cambia cuando conoce por casualidad a Nino, un chico cautivador e inocente. Una montaña rusa de emociones, un éxito de taquilla en su país con dos carismáticos jóvenes protagonistas.



ESTRENO EN MADRID ■ Italia / 2023 ■ Giuseppe Fiorello ⌚ 134'

■ Sección Oficial

■ Sección Panorama

■ Oficial Documental

■ Cine Disidente

■ Proyecciones especiales

On Marriage: Book of Bayes

Sofisticado y sensual Sci-Fi romántico ambientado en un futuro cercano, en que una aplicación, mediante un sofisticado algoritmo, es capaz de predecir lo que sucederá en el día de hoy. Parece útil, pero cuando vaticina que hay un 89% de posibilidades de que tu esposa se sienta atraída por otra mujer la cosa se complica.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Taiwan / 2023 ■ Herb Hsui ⌚ 94'

Egghead & Twinkie

Tras salir del armario con sus padres, Twinkie, emprende un viaje de 500 millas para por fin conocer en persona a su crush online, BD, que la ha invitado a una gran fiesta lésbica en Dallas. Para llegar allí contará con la ayuda de su mejor amigo, el adorable nerd Egghead. Una comedia juvenil llena de color en forma de road movie.



ESTRENO EN MADRID ■ EEUU / 2023 ■ Sarah Kambe Holland ⌚ 87'

Drifter

Moritz es un joven clarinetista que se ha mudado a Berlín para vivir con su novio, pero su relación pronto termina y se queda solo en la ciudad. El joven de 22 años se embarca en un viaje de metamorfosis y autodescubrimiento, cambiando su apariencia y estilo de vestir, rodeándose de nuevas amistades y relaciones y sumergiéndose en la escena club y artística de la capital de la fiesta nocturna de Europa.



ESTRENO EN MADRID ■ Alemania / 2023 ■ Hannes Hirsch ⌚ 79'

La huella de unos labios

Román, un actor de cine de serie B, y Aldo, bailarín y trabajador de un supermercado, viven separados por una calle. Una nueva pandemia impide que se encuentren, y aunque pueden comunicarse a distancia, la tentación del encuentro es demasiado fuerte pese a los peligros que conlleva romper el encierro. Julián Hernández lanza su personal mirada sobre la incomunicación, el deseo y el sexo en esta erótica y visceral distopía.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ México / 2023 ■ Julián Hernández ⌚ 95'

Labor

Para explorar su sexualidad, Hanna deja atrás a su familia y a su novia en su Suecia natal para ir a San Francisco, donde conoce a Chloe y Cyd, que se dedican al trabajo sexual, junto con quienes Hanna emprende un viaje de autodescubrimiento. Un lírico documental con una sincera y personal mirada rodado en primera persona durante más de 10 años.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Suecia / 2023 ■ Tove Pils ⌚ 95'

Old Narcissus

La inesperada historia de amor entre un vanidoso escritor e ilustrador de 74 años y un joven trabajador sexual, unidos por el BDSM, es retratada con surrealista poesía, peculiar humor negro, sensualidad desbordante, y una carismática galería de personajes secundarios, siendo además un ejercicio de crítica social y memoria histórica.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Japón / 2022 ■ Tsuyoshi Shoji ⌚ 110'

A Place for Our Own

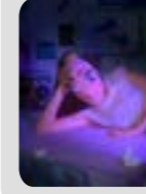
Laila y Roshni, están buscando un hogar después de haber sido desalojadas del lugar que alquilaban. Pronto se hace evidente que su búsqueda de un hogar es también su búsqueda permanente de un lugar en esta sociedad. Un luminoso y realista retrato del coraje, resiliencia y humanidad de las mujeres trans y la comunidad LGBTI+ en India.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ India / 2023 ■ Colectivo Ektara ⌚ 88'

Cortos disidentes

Cortometrajes no conformes con las reglas ni las narrativas clásicas, que rompen tabúes buscando nuevas formas de expresión: Y (Croacia), Furry (Francia), La negrura (México), Apontamentos de Curva (Brasil), Nadie va a querer a un monstruo (España), The Taking of Jordan (EEUU), The Deep Queer Massacre (Francia).



LesGaiCineMad Series

Estrenamos en España dos comedias de Australia en formato episodio. Love Me Lex: Entre el trabajo, los niños, la familia... Lex, a sus cuarenta y pico, no tiene tiempo de encontrar el amor. Single, Out: Lee Galea (Monster's Pie) nos cuenta la salida del armario de Adam tras su primera experiencia sexual.



Silver Haze

Siendo una niña Franky fue víctima de un incendio provocado que le dejó secuelas de por vida, y a sus 23 años sigue buscando respuestas que aclaren lo sucedido. Cuando en el hospital donde trabaja se enamora de Florence, ingresada tras un intento de suicidio, inician juntas una huida en busca de venganza. La arrebatadora interpretación de la actriz no profesional Vicky Night le valió el Premio Teddy a Mejor Interpretación en Berlinale.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Reino Unido- Países Bajos / 2023 ■ Sacha Polak ⌚ 102'

Peafowl

Shin, bailarina reina de la escena ballroom de Seúl, ha de volver a enfrentarse a sus tradicionales raíces tras la muerte de su padre. Vibrante y emocionante, llena de música, baile y color, es la continuación del aclamado corto God Daughter's Dance, Premio del Público en el 26 LesGaiCineMad.



ESTRENO EN MADRID ■ Corea del Sur / 2023 ■ Byun Sung-Bin ⌚ 115'

Le paradis /Lost Boys

En un correccional de menores, Joe se prepara para su reinserción. Pero la llegada de William hace que nuevas pasiones se enfrenten con sus ansias de libertad. Duro y hermoso drama estrenado en Berlinale, protagonizado por los prometedores Khalil Ben Gharbia y Julien De Saint Jean.



ESTRENO EN MADRID ■ Bélgica-Francia / 2023 ■ Zeno Graton ⌚ 83'

León

Julia acaba de perder a su pareja, Barbie. Superada por la pérdida, debe luchar por mantener los lazos con León, el hijo de Barbie que criaron juntas y ahora reclama su padre y abuela. La guionista y poeta Andi Nachón debuta como directora con Papu Curotto en esta emotiva cinta sobre las nuevas familias.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Argentina / 2023 ■ Andi Nachón y Papu Curotto ⌚ 80'

Les tortues

Thom y Henri llevan 35 años juntos, quince de los cuales felizmente casados. Pero cuando Henri se jubila, la convivencia se resiente, la relación peligra, y se plantea el divorcio. La batalla comienza, pero el amor ¿se ha perdido del todo? Una comedia romántica del director de All Yours con los veteranos Olivier Gourmet y Dave Johns.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Bélgica / 2023 ■ David Lambert ⌚ 83'

Mutt

Feña, un joven trans de Nueva York, vive un ajetreado día en el que, además de enfrentarse a nuevos desafíos, regresan a su vida tres personas con las que había perdido contacto desde su transición: su padre chileno, su exnovio heterosexual y su medio hermana de 13 años. Premio a Mejor Interpretación en Sundance y Mención Especial en Berlin.



ESTRENO EN MADRID ■ EEUU / 2023 ■ Vuk Lungulov-Klotz ⌚ 87'

All the Colours of the World Are Between Black and White

Bambino, un conductor de Lagos, hace amistad con Bawa, un aficionado a la fotografía. Pese a que la atracción es mutua, es difícil expresar el amor en un país donde la homosexualidad es ilegal. Este hermoso y valiente film sobre la autoaceptación se alzó con el Premio Teddy en Berlinale.



ESTRENO EN MADRID ■ Nigeria / 2023 ■ Babatunde Apalowo ⌚ 83'

À mon seul désir

¿Alguna vez te atreviste entrar a un club de strip-tease? Manon no solo se atrevió, comenzó a trabajar en uno, estableciendo profundos lazos con sus compañeras, sobre todo con Mia, una aspirante a actriz. Una sensual y poética película con una mirada femenina sin prejuicios al trabajo sexual y un magnífico reparto.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Francia / 2023 ■ Lucie Borleteau ⌚ 117'

Paloma

Paloma, una trabajadora agrícola y abnegada madre, quiere una boda tradicional en una iglesia con su novio Zé. El cura local rechaza su petición. Paloma sufre violencia, traición, prejuicios e injusticia pero nada sacude la fe y la determinación de esta mujer trans en este multipremiado film que denuncia la transfobia.



ESTRENO EN MADRID ■ Brasil-Portugal / 2022 ■ Marcelo Gomes ⌚ 104'

Cora Bora

Decepcionada con su carrera musical que no acaba de despegar, Cora, viaja por sorpresa a Portland para reforzar su relación con su novia Justine, pero encuentra a otra mujer en casa. Divertidísima comedia en la que Megan Stalker borda el papel de la caótica pero adorable bisexual protagonista.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ EEUU / 2023 ■ Hannah Pearl Hutt ⌚ 93'

On the Go

Milagros estira una juventud sin preocupaciones en sus últimos años de fertilidad mientras que Jonathan busca consuelo al abandono en su adicción a Grindr. La carretera y la amistad alivian la desorientación que provoca a estas dos amigas la engañosa libertad de principios de siglo XXI. Pase en colaboración con Festival Márgenes.



ESTRENO EN MADRID ■ España / 2023 ■ María Gisèle Royo y Julia de Castro ⌚ 72'

Housekeeping for Beginners

Cuando Suada es diagnosticada de un cáncer terminal hace prometer a su pareja Dita que se hará cargo de sus hijas, algo que ni ella ni las niñas desean. Junto con el dispar grupo queer que se refugia en casa de Dita crearán una nueva, caótica y multirracial familia, engañando a la burocracia y aprendiendo a convivir. Esta vital y luminosa tragicomedia ganó el Queer Lion en Venecia y es la opción de su país para los Premios Oscar.



ESTRENO EN ESPAÑA ■ Macedonia del Norte - Suecia- Australia / 2023 ■ Goran Stolevski ⌚ 107'

Cortos Nacionales:

Este año, ante la gran cantidad y calidad de cortometrajes recibidos, ampliamos la sección de Cortometrajes Nacionales a tres sesiones.

Sesión I: Bye Bye Boy, Prioridades, Leo, De Nit, Tu tijera en mi oreja

Sesión II: Túnel de lavado, Una amiga, Transición, Despierta, Catorce

Sesión III: Cleo vendrá esta noche, Las mechitas, Dena asmatuta dago, Estic bé mamá, Los 30 (NO) son los nuevos 20



Premio de honor: Céline Sciamma

Este año homenajeamos a una de las más admiradas cineastas del mundo, cuya exquisita carrera como directora y guionista de un cine queer y feminista que ha triunfado en todo el mundo, es poseedora de una mirada, una coherencia y un activismo que la colocan como todo un referente para público, crítica y compañeras de profesión. En colaboración con Filmoteca Española celebraremos una retrospectiva que incluye Water Lilies, Tomboy, Girlhood, Retrato de una mujer en llamas y Petite Maman. Además nos descubrirá Not a Pretty Picture, una película olvidada de 1975, y dará una charla en la Academia de Cine.